

# Grille d'évaluation de l'épreuve orale du DNB – Session 202

Titre du sujet présenté :		Nom :		
Travail réalisé dans le cadre :		Prénom :		
<input type="checkbox"/> d'un EPI ;	<input type="checkbox"/> de l'histoire des arts ;	<input type="checkbox"/> d'un parcours.	Classe :	
<b>MAÎTRISE DE L'EXPRESSION ORALE</b>				
1. L'élève est capable de s'exprimer avec précision, clarté et correction, en s'adressant à son auditoire (sans lire son exposé).	<input type="checkbox"/> 2 pts	<input type="checkbox"/> 5 pts	<input type="checkbox"/> 8 pts	<input type="checkbox"/> 10 pts
2. L'élève est capable de construire un exposé cohérent selon un plan clairement annoncé, dans un temps donné (5 minutes).	<input type="checkbox"/> 2 pts	<input type="checkbox"/> 5 pts	<input type="checkbox"/> 8 pts	<input type="checkbox"/> 10 pts
3. L'élève est capable d'employer un vocabulaire précis et d'utiliser un lexique spécifique au contexte du projet.	<input type="checkbox"/> 2 pts	<input type="checkbox"/> 5 pts	<input type="checkbox"/> 8 pts	<input type="checkbox"/> 10 pts
4. L'élève est capable de formuler un avis ou une opinion personnelle pour partager son point de vue.	<input type="checkbox"/> 2 pts	<input type="checkbox"/> 5 pts	<input type="checkbox"/> 8 pts	<input type="checkbox"/> 10 pts
5. L'élève est capable de participer de façon constructive à des échanges oraux ou de participer à un débat, en tenant compte de son interlocuteur.	<input type="checkbox"/> 2 pts	<input type="checkbox"/> 5 pts	<input type="checkbox"/> 8 pts	<input type="checkbox"/> 10 pts
Bonus si réalisation d'une partie de l'oral en langue étrangère :	<input type="checkbox"/> +2 pts	<input type="checkbox"/> +5 pts	<input type="checkbox"/> +8 pts	<input type="checkbox"/> +10 pts
<input type="checkbox"/> OUI	<input type="checkbox"/> NON			
<input type="checkbox"/> Allemand	<input type="checkbox"/> Anglais	<input type="checkbox"/> Espagnol		
<b>MAÎTRISE DU SUJET PRÉSENTÉ</b>				
6. L'élève est capable de présenter le projet qu'il a retenu (sujet, conception, création, réalisation), son contexte de réalisation et les éléments de sa mise en œuvre.	<input type="checkbox"/> 2 pts	<input type="checkbox"/> 5 pts	<input type="checkbox"/> 8 pts	<input type="checkbox"/> 10 pts
7. L'élève est capable de décrire précisément le projet et de donner ses caractéristiques, de l'analyser objectivement et de justifier une démarche et les choix effectués	<input type="checkbox"/> 2 pts	<input type="checkbox"/> 5 pts	<input type="checkbox"/> 8 pts	<input type="checkbox"/> 10 pts
8. L'élève est capable de porter un regard critique sur sa production individuelle ou sur sa contribution à une réalisation collective, de l'expliquer.	<input type="checkbox"/> 2 pts	<input type="checkbox"/> 5 pts	<input type="checkbox"/> 8 pts	<input type="checkbox"/> 10 pts
9. L'élève est capable de préciser ce qu'il a retenu du projet présenté et ce que la réalisation de ce projet lui a apporté d'un point de vue personnel.	<input type="checkbox"/> 2 pts	<input type="checkbox"/> 5 pts	<input type="checkbox"/> 8 pts	<input type="checkbox"/> 10 pts
10. L'élève est capable de répondre judicieusement à des questions posées et d'argumenter.	<input type="checkbox"/> 2 pts	<input type="checkbox"/> 5 pts	<input type="checkbox"/> 8 pts	<input type="checkbox"/> 10 pts
<b>TOTAL</b>				/100