

## DISTINGUER INFORMATION ET DESINFORMATION

### DOCUMENT 1 : réseaux sociaux et les théories du complot

« Pendant les périodes de crise, on observe une augmentation de la diffusion des discours complotistes (mode de pensée ou une attitude qui consiste à présenter un événement ou un phénomène comme une conséquence d'un complot organisé par les autorités ou par une organisation secrète). Ces théories du complot répondent à trois grandes motivations.

Comme première motivation, on cherche à comprendre ce qui se passe. La théorie du complot opère comme une grille d'analyse simple d'une réalité complexe. Elle fournit une explication.

La deuxième motivation, c'est se sentir bien. Une situation de crise vous place dans une situation de vulnérabilité psychologique. La théorie du complot vous permet de reprendre le contrôle. On peut agir. On peut résister.

La troisième motivation est une question de lien aux autres. Le complotisme permet de devenir membre d'une communauté. Chaque fois que vous partagez une nouvelle vidéo, vos amis, membres de cette communauté, de ce groupe, répondent et vous valorisent. »

Interview d'Olivier Klein, professeur de psychologie sociale, franceinfo.fr, 1<sup>er</sup> décembre 2020.

### DOCUMENT 2 : le détournement d'images

Une photo montrant un tigre en flammes a été partagée au moins 85 000 fois en 48 heures sur Facebook lors des violents incendies qui ont ravagé l'Australie en janvier 2020. Il s'agit en réalité d'une photo montrant des animaux empaillés brûlés en Indonésie en 2012 à la demande du gouvernement. Il n'y a pas de tigre sauvage en Australie.

Source : AFP Agence France Presse Factuel, 6/1/2020



## LES FAKE NEWS et le détournement de l'information

« Une publication Facebook partagée près de 30 000 fois en moins de 24 heures prétend que les refuges de la SPA sont submergés par les abandons de chiens et de chats à cause du coronavirus. Faux ! rétorque son président. La SPA s'inquiète cependant d'une possible saturation de ses refuges, actuellement fermés au public à cause des mesures de confinement imposées par le gouvernement, mais qui continuent de recevoir des animaux »

D'après Rémi Banet, AFP Factuel, 18/3/2020.



## DOCUMENT 4 : Le FACT CHECKING : savoir déjouer la désinformation

### Vérifie la source

Assure-toi qu'elle soit fiable. Est-elle connue ? Si tu as des doutes, cherche d'autres sources pour cette même information.

### Lis tout l'article

Le vocabulaire utilisé et l'absence de jugement sont des indicateurs importants. Vérifie également les sources citées.

### Vérifie l'auteur :

Tape le nom de l'auteur dans un moteur de recherches. A-t-il écrit autre chose ? Est-il référencé sur des sites de professionnels ? Attention aux articles anonymes.

Vérifie les images vidéos. Fais-les glisser dans le barre d'un moteur de recherche ou à l'aide de Youtube Dataviewer qui permet de vérifier leur origine.

### Utilise un site de vérification :

Regarde si l'information dont tu doutes n'a pas déjà été analysée sur les sites

Les Déclarateurs,

Haoaxbuster

Désintox ou les Observateurs.

#### DOCUMENT 5 : la déontologie des journalistes

« Tout le monde peut être témoin d'un événement, réaliser une vidéo avec son téléphone, la poster sur Internet. Cela ne fait pas de chacun un journaliste pour autant. Les journalistes ont appris à bâtir un reportage, à mener une enquête. Tous doivent se plier à un ensemble de règles morales qu'on appelle la « déontologie » : multiplier et croiser leurs sources, vérifier chaque info, garder leur indépendance d'esprit, ne jamais accepter de cadeau contre la promesse de dire du bien de quelqu'un ou de quelque chose... Si un journal relaie de fausses rumeurs (nouvelle vraie ou fausse qui se répand rapidement), relate des faits inexacts, ne respecte pas le domaine de la vie privée ou se montre insultant, il peut être attaqué en justice et se voir condamné par les tribunaux. »

D'après Nelly Coptère, « a-t-on encore besoin de journalistes ? » blog, okapi.fr 20/3/2019.

#### Je fais preuve d'esprit critique pour bien m'informer

1. Doc 1/ et 2 : Quels pièges de la désinformation faut-il éviter ? Quelles précautions faut-il prendre.
2. Doc 3 : l'information diffusée sur les réseaux sociaux dit-elle vrai ? Comment fonctionne ce type de désinformation ?
3. Doc 4 qu'est-ce que le fact checking ? Que doit-il permettre de déjouer ?
4. Doc. 5 A quelles obligations sont soumis les journalistes par la déontologie ?
5. Doc 1/ 2/ et 3 : A partir de tes réponses aux questions précédentes, fais la liste de tes solutions pour « faire preuve d'esprit critique face à l'information », puis présente-les à l'oral à tes camarades.  
Comment s'informer avec rigueur ?