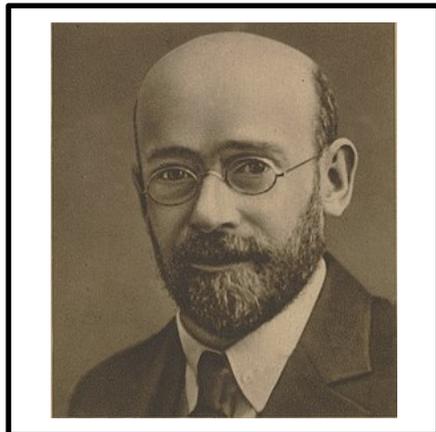


## JANUSZ KORZAK ET SON ENGAGEMENT AUPRES DES ORPHELINS

Comment Janusz Korczak a t'-il défendu le droit des Enfants ?

Janusz Korczak ( né à Varsovie en Pologne, mort à Treblinka en 1942), était un pédagogue créateur de la Maison de l'orphelin à Varsovie.

En 1878, Henryk Goszmit appartient à une famille juive aisée. Il suit des études de médecine et participe à un concours littéraire sous le nom de Janusz Korczak. Il se passionne pour la littérature et la pédagogie. En 1912, puis après la Première Guerre mondiale, il ouvre deux orphelinats à Varsovie dont la Maison de l'orphelin pour les enfants Juifs. En 1940, les nazis ordonnent la création d'un ghetto pour isoler la population juive de Varsovie. Korczak y reconstitue l'orphelinat et refuse plusieurs fois les propositions d'aide pour fuir le ghetto. Le 4 août 1942, Korczak, les éducateurs et les 200 enfants de l'orphelinat sont enfermés dans des wagons et transportés au camp de Treblinka où ils sont exterminés.



L'enfant, selon Janusz Korczak

Les idées des petits ne sont pas des petites idées : les enfants doivent être pris au sérieux et méritent qu'on parle avec eux de toutes les choses importantes qui les concernent. (...)

Propos de J. Korczak, *pour que vivent les enfants*, texte de P. Meirieu, illustrations de Pef.

L'enfant a le sens du devoir, respecte l'ordre et ne fuit pas ses responsabilités pour peu que nous ayons la sagesse de ne pas les imposer par contrainte et qu'elles ne dépassent pas ses forces. Il veut trouver auprès de nous de la compréhension pour ses difficultés et de l'indulgence pour ses erreurs éventuelles.

D'après Janusz Korczak, *Comment aimer les enfants*, suivi de *Le droit des enfants au respect*.

Korczak et des enfants de son orphelinat vers 1930 à Varsovie :



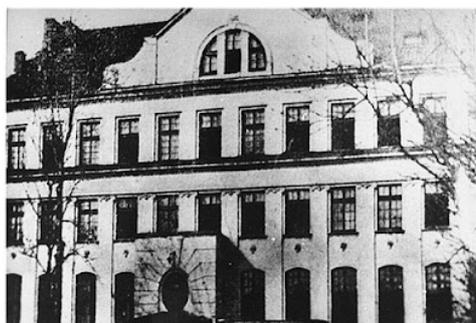
### L'organisation de la Maison de l'orphelin :

« réunion-débats » : « une vraie réunion-débat doit être libre de toute pression et de toute arrière-pensée ; il faut que les enfants puissent s'y exprimer librement devant un éducateur honnête et attentif ».

« Le balai-brosse » : les tâches matérielles sont partagées parmi les enfants de manière équitable entre les sexes et les âges différents. »

« Le tribunal d'arbitrage » : « les enfants sont jugés par leurs semblables. J'y vois le premier pas vers l'émancipation et la proclamation d'une Déclaration des droits de l'enfant. L'enfant a le droit d'exiger que ses problèmes soient considérés avec impartialité. »

« La boîte aux lettres » : « Les enfants doivent écrire leurs demandes à Korczak : ils apprennent à attendre une réponse au lieu de l'exiger sur le champ ; à faire la part des choses : distinguer parmi leurs vœux, leurs peines, leurs doutes, ce qui est important de ce qui l'est moins, à réfléchir, à motiver une action, une décision. »



**QUESTIONS :**

**1 introduction : présentez Janusz Korczak**

**2.doc 1 et 2 Comment démontre-t-il que l'enfant est une personne à part entière ?**

**3. Afin de montrer que, dans la Maison de l'orphelin, l'enfant a des droits et des devoirs, recopie et complète le tableau suivant :**

<b>LES DROITS DE L'ENFANT</b>	<b>LES DEVOIRS DE L'ENFANT</b>

**4. J'écris un article sur Janusz Korczak, pour le journal du collège, tu peux suivre le plan ci-dessous :**

**Première partie : présentation de Janusk Korczak**

**Seconde partie : pour lui, l'enfant est une personne**

**Troisième partie : il donne la parole aux enfants dans l'orphelinat.**